

Het Nanoaquarium (deel 2)

Door Patrick Scholberg

De inrichting en meer specifiek de structuur van de nano

Degene die graag knutselt en bezig is met zijn aquarium weet dit deel meestal wel te waarderen. Meer nog dan bij grote aquaria is het opzetten van het kader bij nano nog belangrijker omwille van de invloed op het latere finale beeld van het aquarium door ruimtegebrek. In eerste instantie moet de inrichting zo gebeuren dat de scape direct al mooi oogt zonder meer, zelfs zonder de koralen erin en dat aan de behoeften van de toekomstige bewoners voldaan wordt opdat zij zo veel mogelijk natuurlijk gedrag ten toon kunnen spreiden en dat alles met zo veel mogelijk vrije ruimte. Een hele boterham dus en beslist niet altijd gemakkelijk te realiseren. Prop dus zeker niet in den beginne de nano te vol met levend steen of decoratiemateriaal en laat voldoende ruimte over voor koraalgroei.

Welke materialen kunnen we nu gebruiken?

Voor de bodem nemen we zand. Bare bottom vind ik persoonlijk niet mooi en zeker voor een nano voegen we een bodem toe omdat we juist hier behoefte hebben aan extra biologische buffer en bacteriecultuur. Mijn voorkeur gaat uit naar levend zand dat weliswaar duurder is maar juist omdat we slechts een beperkte hoeveelheid gebruiken valt dit heus wel te verdedigen. We hebben de keuze uit verschillende korrelgroottes, het hoeft zeker niet ultrafijn te zijn maar minder dan 2 mm is naar mijn smaak zeer mooi. Als bovengrens stel ik 2 mm omdat anders nitraat zeer snel de kop zal opsteken want grovere korrelgroottes slibben zeer snel dicht met detritus. Indien sommige dieren het nodig hebben kunnen we er zeker wat grover materiaal (beperkt) onder mengen om het opstuiven door te krachtige stroming (plaatselijk) tegen te gaan of om materiaal te voorzien om holletjes of nestjes te bouwen. Garnaaltjes en grondeltjes zullen dit zeker weten te appreciëren.

De kleur van het zand is een persoonlijke keuze met slechts één bemerking, een lichtere bodem weerkaatst meer licht en zorgt ook zo voor een voller koraal en voor een koraal dat in de kern ook meer op kleur is bij gelijke waterwaardes.

Voor de verdere aankleding van de nano kan levend steen gebruikt worden. Dit heeft zowel voor- als nadelen: levend steen van goede kwaliteit heeft zeker zijn prijs, maar nogmaals, in een nano weegt dit veel minder door. Een ander nadeel kan het meeliften van plaagdieren zijn. Als oplossing zou ik hier naar voor willen schuiven om het levend steen in een bak of dergelijke te plaatsen NAAST elkaar en niet op elkaar met de lichtzijde naar boven. Op dit geheel plaatsen we stroming, licht én een eiwitafschiemer zodat zo veel mogelijk leven gevrijwaard blijft. Plaagdieren kunnen in principe zo gemakkelijk(er) verwijderd worden en we belasten de nano op die manier veel minder.

Qua vorm zou ik zeker kritisch zijn, het hoeven heus geen vlakke stenen te zijn, het mogen gerust blokvormen zijn als ze maar mooi passen en de nodige ruimtes en holletjes in zich hebben zodat er een veelvoud aan onderkomen ontstaat. Het bijkomend voordeel is het lager gewicht dat de prijs gunstig kan beïnvloeden en ook voor meer watervolume zorgt. Eventueel is ook het plaatsen van een fosfaatreactor met bescheiden hoeveelheid fosfaatverwijderaar een optie.

Een andere benadering is Reefbone te gebruiken, ook hier eerst apart plaatsen om ongewenste stoffen weg te voeren, hier ZEKER een fosfaatreactor bij plaatsen. Dit is meestal zeer fraai om oren, buttons of SPS op te plaatsen en heeft als zeer grote voordeel dat het enorm veel watervolume vrij houdt.

Een combinatie van levend en dood steen is een derde weg. Deze kunnen mooi aan elkaar bevestigd worden door kabelbinder-tjes. Wel de goede soort gebruiken, er zijn er in verschillende sterktes, diktes, met metaal in en zonder metaal. Uiteraard kiezen we de laatste. Ook putties kunnen gebruikt worden om een opbouw te maken al dan niet gecombineerd met epoxy. Maar ook PVC-buisjes die niet te dik en nog voldoende stevig zijn

kunnen tot mooie resultaten leiden. Zelf heb ik in mijn nano een PVC-kader gemaakt die uitvouwbaar is en dus ook wat aangepast kan worden, daarop heb ik grove koraalbreek gekleefd met siliconelijm. Dit geheel gespoeld en dan 1 jaar laten rijpen in mijn sump zodat er al een bacteriecultuur op zat.

Als je zo je eigen rifje, grotje of overhang bouwt, ga dan zeer zeker eerst wat grasduinen in foto's van duikers, bekijk filmpjes van op het rif, google het woord "scapes" zodat je inspiratie opdoet. Je kan zo ook ruimtes vrij houden om allerhande techniek te verbergen indien je niet met een sump zou kunnen werken. Waar ik wel voor wil waarschuwen, je zit met een beperkte ruimte in je nano. Werk dan één ding mooi uit en maak geen combinatie van verschillende zaken en let erop dat je voldoende vrije ruimte over houdt.

De volgende keer ga ik verder met de inrichting en richt ik me specifiek naar de lagere bevolking.



The advertisement features a collage of images. On the left, there are several small photos showing different views of a large aquarium store with long aisles and various tanks. On the right, there is a larger image of a yellow tang fish swimming in a tank. Below this, a large orange tang fish is shown in a close-up. The background of the bottom half of the ad is blue. Text is overlaid on the images and the blue background.

New Era
Aquaculture

HUSTINX
AQUARISTIEK

Op 1200m² vindt u:

Topkwaliteit in zeevissen, lagere dieren en koralen
Enorme keuze in tropische vissen, discussen, L-nummers & planten
Aquariums van de beste merken & aquariums op maat
Voeders & materialen van de beste kwaliteit en deskundig advies

Openingsuren: ma. di. do. vr. 13u - 19u
za. 10u - 18u | zo. 10u - 13u
op woensdag en feestdagen gesloten

TEL. 011 / 210082
Vildersstraat 26
3500 Hasselt

info@hustinx-aquaristiek.com
Website met webshop:
www.hustinx-aquaristiek.com